

Quelques acteurs allemands à l'affiche du Louxor 1941-1944

Hans Albers (célèbre pour son interprétation du Baron de Münchhausen dans *Les fantastiques aventures du Baron Münchhausen* (1942), de Joseph von Báky).

- 29 janvier-4 février 1941 : *La fugue de Mr Patterson* (1940) d'Herbert Selpin avec Hans Albers.

- 3 février 1943 : *Sergent Berry* avec Hans Albers (1938) d'Herbert Selpin (pastiche des films de gangsters américains et des westerns).

Willy Forst (acteur et metteur en scène)

-1-7 octobre 1941: *Bel Ami* (1939) de Willy Forst avec Willy Forst et Olga Tschecowa

- 24 décembre 1941- 6 janvier 1942 : *Operette* (1940), comédie musicale de Willy Forst avec Willy Forst et Maria Holst

Heinrich George

- 19-25 novembre 1941 : *La folle imposture* (1937) de Wolfgang Liebeneiner, avec Viktor de Kowa, et Luise Ulrich.

- 3-9 décembre 1941 : *Cœur immortel* (1939) de Veit Harlan

- 22 septembre 1943 : *L'implacable destin* (1942) de Paul Verhoeven

Marianne Hoppe

- 9 février 1944 : *Lumière dans la nuit* (1943) de Helmut Käutner avec **Ferdinand Marian**

Camilla Horn

- 26 février-4 mars 1941 : *Retour à la vie* (1938) de Jürgen von Alten avec Theodor Loos

- 18-24 février 1942 : *Le croiseur Sébastopol* « film d'aventures » (1937) de Karl Anton avec Karl John Werner

Brigitte Horney

- 7-13 mai 1941 : *Une femme comme toi* (1939) de Victor Tourjansky avec Joachim Gottschalk.

-7-13 janvier 1942 : *Les frontaliers (Feinde)* (1940), film de propagande avec Willy Birgel (nommé par le ministre de la propagande Goebbels, Artiste d'État en 1937, sera interdit de travail après la guerre jusqu'en 47)

Emil Jannings

- 5-11 février 1941 : *La lutte héroïque* (1939) de Hans Steinhoff (l'œuvre du biologiste Robert Koch, découvreur du bacille de la tuberculose)

- 21-27 janvier 1942 *Le président Krüger*(1941) de Hans Steinhoff avec Ferdinand Marian.

Jenny Jugo

- 28 mai -3 juin 1941 : *Un amour en l'air, Die kleine und die große Liebe*, comédie musicale allemande « parlant français » (1938) de Josef von Báky avec Gustav Fröhlich

Dora Komar

- 11-17 novembre 1942 : *Je t'aimerai toujours* (1941) de Karl Anton avec Johannes Heesters et Dora Komar

- 29 décembre 1943-4 janvier 1944 : *Carnaval d'amour* (1943) de Paul Martin avec Johannes Heesters, Hans Moser et Dora Komar

Hilde Krahl

- 14 octobre 1942 : *La fille de la steppe* (1939) de Werner Klingler avec Ernst von Klipstein

- 3 mars 1943 : *Anouchka* (1942) de Helmut Käutner avec Elise Aulinger

Ferdinand Marian

- 21-27 janvier 1942 : *Le président Krüger*(1941) de Hans Steinhoff avec Emil Jannings

-7-13 juin 1944 : *La coupole de la mort* ou *Tonelli* (1943) de Viktor Tourjansky

- 9 février 1944 : *Lumière dans la nuit* (1943) de Helmut Käutner avec **Marianne Hoppe**

Heinz Rühmann

- 2-8 avril 1941 : *Cinq millions en quête d'héritier* (1938) de Carl Boese, comédie avec Vera von Langen

-16-22 juin 1943 : *Un mari modèle* (1937) de Wolfgang Liebeneiner

Sybille Schmitz

- 9-15 juillet 1941 : *Une femme sans passé* (1939) film allemand de Nunzio Malasomma avec Albrecht Schoenhals

-30 juin -6 juillet 1943 : *Traqués dans la jungle* (1942) film allemand de Nunzio Malasomma avec Albrecht Schoenhals et Sybille Schmitz

Olga Tschechova et Ilse Werner

- 1-7 octobre 1941: *Bel Ami* (1939) de Willy Forst avec Willy Forst

Paula Wessely

- 23-29 avril 1941 : *Toute une vie* (1940) de Gustav Ucicky avec Joachim Gottschalk

- 5-11 novembre 1941 : *Miroir de la vie* (1938), film autrichien de Géza von Bolvary avec Paula Wessely