

La programmation en 1954

En cette année 1954, Le Louxor était un bon et vrai cinéma de quartier. On y diffusait, en couleur comme en noir et blanc, des films récents, français, américains, italiens, sans doute inégaux, mais pour une bonne part de grande qualité. Tous les genres y étaient représentés : drames, aventures, films comiques, films noirs, comédies musicales, adaptations littéraires, etc. À l'affiche, on trouvait des réalisateurs prestigieux (Carné, Minelli, Cayatte, Grémillon, Huston, etc...), et un grand nombre des meilleurs acteurs et actrices du moment.

Nostalgie...

I. 30 décembre 1953 – 23 juin 1954 (Avant la fermeture pour rénovation)

Le Bon Dieu sans confession

Date de sortie : 9 octobre 1953 – Distribution : Pathé

Réalisation : Claude Autant-Lara. Scénario : Claude Autant-Lara, Ghislaine Auboin et Roland Laudenbach d'après le roman M. Dupont est mort de Paul Vialar

Genre : Drame. Durée : 105 minutes

Avec: Danielle Darrieux, Grégoire Aslan, Julien Carette et Claude Berri, Henri Vilbert, Mino Burney,

Claude Laydu, Ivan Desny, Isabelle Pia, Georges Bever

Une Fille dangereuse

Date de sortie : 1952. Film franco-italien en noir et blanc.

Réalisation : Guido Brignone

Genre : Drame. Durée : 92 minutes

Avec: Jean Gabin, Silvana Pampanini, Serge Reggiani, Mario Ferrari, Carla del Poggio, René Lefèvre.

Au pays du sourire

Date de sortie : 1952

Réalisation : Hans Deppe et Erik Ode

Durée : 1h30

Avec: Martha Eggerth, Jan Kiepura, Walter Müller, Paul Hörbiger, Karin Von Dassel, Karl Meixner, Ludwig Schmitz, Brigitte Lwowsky

Sangaree

Date de sortie : 18 septembre 1953

Réalisation : Edward Ludwig

Avec : Fernando Lamas, Arlene Dahl, Patricia Medina, Francis L. Sullivan, Charles Korvin, Tom Drake, John Sutton, Willard Parker, Charles Evan, Lester Matthews, Roy Gordon, Lewis L. Russell, Russell Gaige, Bill Walker, Voltaire Perkins.

La dame aux camélias

Date de sortie : 6 Novembre 1953

Réalisation : Raymond Bernard

Avec : Micheline Presle, Gino Cervi, Roland Alexandre, Maurice Escande

Les Trois Mousquetaires

Date de sortie : 1953. Film franco-italien.

Réalisation : André Hunebelle
Genre : Aventure, Durée : 1h 56min.
Avec : Georges Marchal, Bourvil, Gino Cervi

Le Trésor des Caraïbes

Date de sortie : 1952. Film américain.
Réalisation : Edward Ludwig
Durée : 1h 37
Avec : John Payne, Arlene Dahl, Cedric Hardwicke, L. Sullivan, Willard Parker, Dennis Hoey, Clarence Muse, William Pullen, Walter Reed, Ramsay Hill.

Thérèse Raquin

Date de sortie : 6 novembre 1953. Film en noir et blanc.
Réalisation : Marcel Carné. Scénario : Marcel Carné et Charles Spaak
Durée : 1 h 42 mn
Avec : Simone Signoret et Raf Vallone

L'Étrange Désir de monsieur Bard

Date de sortie : 1er janvier 1954.
Réalisation : Géza von Radványi.
Genre : Drame. Durée : 110mn
Avec : Louis de Funès et Michel Simon.

La Route Napoléon

Date de sortie : 1953.
Réalisation : Jean Delannoy. Scénario : Jean Delannoy, Antoine Blondin, Roland Laudenbach
Durée : 90 minutes
Avec : Pierre Fresnay et Henri Vilbert.

Le Fils de visage pâle (Son of Paleface)

Date de sortie : 14 juillet 1952 (USA). Film en technicolor américain.
Réalisation : Frank Tashlin
Genre : Western parodique. Durée : 95 minutes
Avec : Bob Hope, Jane Russell, Bing Crosby et Cecil B. DeMille.

Come Back, Little Sheba

Date de sortie : 29 avril 1953
Réalisateur : Daniel Mann
Genre : Drame
Avec : Burt Lancaster, Shirley Booth, Terry Moore, Richard Jaeckel, Philip Ober, Edwin Max, Lisa Golm, Walter Kelley.

Cran d'arrêt (The Turning Point)

Date de sortie : 2 octobre 1953
Réalisateur : William Dieterle. Scénario : Warren Duff et Horace McCoy
Genre: Film-Noir
Avec : William Holden, Edmond O'Brien, Alexis Smith, Tom Tully, Ed Begley, Danny Dayton, Adele Longmire, Ray Teal, Ted de Corsia, Don Porter, Howard Freeman, Neville Brand.

Boum sur Paris

Date de sortie : novembre 1953

Réalisateur : Maurice de Canonge

Avec : Jacques Pills, Danielle Godet, Armand Bernard, Luce Feyrer, et, dans leur propre rôle : Aimé Barelli, Charles Boyer, Martine Carol, Gary Cooper, Annie Cordy, Lucienne Delyle, Jacqueline François, Juliette Gréco, Mick Micheyl, Marcel Mouloudji, Jean Nohain, Andréa Parisy, Giselle Pascal , Gregory Peck, Édith Piaf, Les Quatre Barbus, Line Renaud, Charles Trenet et Eddie Warner.

Histoire de trois amours (The Story of Three Loves)

Date de sortie : 22 janvier 1954

Réalisation : Vincente Minnelli, Gottfried Reinhardt.

Avec : Pier Angeli, Ethel Barrymore, Leslie Caron, Kirk Douglas, Farley Granger, James Mason , Moira Shearer, Agnes Moorehead, Zsa Zsa Gabor et Richard Anderson.

Avant le déluge

Date de sortie : 26 février 1954

Réalisateur : André Cayatte. Scénario : Charles Spaak.

Avec : Antoine Balpêtré, Paul Bisciglia, Bernard Blier, Jacques Castelot, Jacques Chabassol, Clément Thierry, Roger Coggio, Léonce Corne, Jacques Fayet, Paul Frankeur, Isa Mirande, Carlo Ninchi, Line Noro, Marcel Pérès, Albert Rémy, Yves Deniaud, Geneviève Page, Henri Crémieux, Georgette Anys, Henri Arius, Lucien Callamand, Paul Frankeur et Paul Demange.

The Atomic City

Date de sortie : 1952

Réalisateur : Jerry Hopper

Avec : Gene Barry, Lydia Clarke, Michael Moore, Nancy Gates, Lee Aaker, Milburn Stone, Bert Freed, Frank Cady, Houseley Stevenson Jr., Leonard Strong, Jerry Hausner, John Damler, George Lynn, Olan Soule et Anthony Warde

Le guérisseur

Date de sortie : 1954

Réalisation et scénario : Yves Ciampi.

Avec : Danièle Delorme, Jean Marais, Dieter Borsche, Pierre Mondy, Jean Murat, Maurice Ronet, Henri Nassiet, Jean Galland, Georges Rollin, Marianne Oswald, Renée Passeur, Colette Régis, Jim Gérald, André Var, René Havard

L'âge de l'amour (L'età dell'amore)

Date de sortie en France : 15 février 1954. Film franco-italien.

Réalisateur : Lionello De Felice. Scénario : Franco Brusati

Genre : Comédie

Avec : Aldo Fabrizi, Marina Vlady, Pierre-Michel Beck, Fernand Gravey

La Fille Sans Homme

Date de sortie : 1953. Film italien.

Réalisateur : Giuseppe de Santis

Genre : comédie dramatique. Durée : 1h40

Avec : Massimo Girotti, Amedeo Nazzari, Silvana Pampanini, Umberto Spadaro, ...

Nuits andalouses (Noches andaluzas)

Date de sortie en France : 2 avril 1954.

Réalisateurs : Ricardo Blasco et Maurice Cloche. Scénario : René Barjavel

Genre : Mélodrame musical

Avec : Bernard La Jarrige, Geneviève Page, Paul Demange, Marcelle Duval, Franck Villard

Le Chevalier de la nuit.

Date de sortie : 1954

Réalisation : Robert Darène. Auteur & scénariste : Jean Anouilh

Genre : Drame fantastique. Durée : 1h28

Avec : Grégoire Aslan, Louis de Funès, Jean-Claude Pascal, Annette Poivre, Renée Saint-Cyr et Jean Servais.

Légion étrangère.

Date de sortie en France : 23 décembre 1953.

Réalisateur : Basilio Franchina

Genre : Aventures

Avec : Alberto Farnese, Irène Galter, Viviane Romance, Marc Lawrence, John Kitzmiller, Giulio Cali, Emma Baron, Nino Vingelli et Enrico Olivieri

L'amour d'une femme

Date de sortie : 13 décembre 1953.

Réalisateur : Jean Grémillon. Scénario et dialogues : René Fallet

Avec : Micheline Presle, Massimo Girotti, Gaby Morlay et Paolo Stoppa

(Fermeture pour travaux du 23 juin au 4 août)

II. 4 août 1954 – 31 janvier 1955 (places : 100, 130, 150 francs)

La chair et le diable

Date de sortie : 18 juin 1954

Réalisateur et scénariste : Jean Josipovici

Genre : drame

Avec : Viviane Romance et Peter Van Eycke

Par ordre du Tsar

Date de sortie : 18 juin 1954. Film franco-allemand en gevacolor.

Réalisation : André Haguët.

Avec : Michel Simon, Colette Marchand, et Jacques François

Pain amour et fantaisie

Date de sortie : 1953. Film italien.

Réalisation : Luigi Comencini

Genre : Comédie. Durée : 1h 30min.

Avec : Gina Lollobrigida, Vittorio De Sica, Roberto Risso

Quai des blondes

Date de sortie : 1954

Réalisation : Paul Cadéac

Genre : Policier. Durée : 80 mn
Avec : Michel Auclair, Barbara Laage, Madeleine Lebeau

Les intrigantes

Date de sortie : 1954
Réalisation : Henri Decoin
Durée : 1h 36min.
Avec : Raymond Rouleau, Raymond Pellegrin, Etchika Choureau, Jeanne Moreau

Faites-moi confiance

Date de sortie : 1953
Réalisation : Gilles Grangier. Auteurs & scénaristes : Francis Blanche et Gilles Grangier
Genre : comédie. Durée : 1h25
Avec : Zappy Max, Francis Blanche, Louis de Funès, Jeanne Fusier-Gir, Gabriello, Pierre Larquey, Jacques Marin, Jacqueline Noëlle, Colette Ripert et Jean-Marc Tennberg.

Mam'zelle Nitouche

Date de sortie : 21 avril 1954
Réalisateur : Yves Allégret. Scénario : Marcel Achard, Jean Aurenche, Yves Allégret.
Adaptation : D'après l'opérette de Millaud Meilhac
Musique : Georges Van Parys d'après une partition d'Hervé
Genre : Comédie musicale. Durée : 1h 30
Avec : Fernandel et Pier Angeli.

Le secret d'Hélène Marimon

Date de sortie : 1954
Réalisateur : Henri Calef
Musique : Georges Van Parys
Avec : Isa Miranda, Franck Villard, Jean Debucourt, Carla Del Poggio, Michel Roux, Hella Lexington, André Versini, Noël Roquevert, Lucienne Granier, Jacques Dynam, Louis de Funès, Albert Michel, André Valmy

Secrets d'alcôve

Date de sortie : 21 Mai 1954
Réalisateurs : Henri Decoin, Jean Delannoy, Gianni Franciolini.
Genre : Comédie. Durée : 1h26 mn
Avec : Jeanne Moreau, Richard Todd, Martine Carol

L'Air de Paris.

Date de sortie : 15 Août 1954
Réalisateur : Marcel Carné
Genre : Drame. Durée : 1H50 mn
Avec : Jean Gabin, Arletty, Roland Le Saffre, Jean Parédès, Maria-Pia Casilio, Marie Daëms...

Le Carrousel fantastique (Carosello napoletano)

Date de sortie : 1954. Film italien couleur, sous-titré.
Réalisateur : Ettore Giannini, assisté de Francesco Rosi
Genre : film à sketches, comédie musicale teintée de fantastique
Avec : Sofia Loren, Paolo Stoppa, Giacomo Rondinella, Maria Fiore, Léonide Massine

Plus fort que le diable (Beat the Devil)

Date de sortie : 12 Mars 1954. Film américain

Réalisateur : John Huston

Genre : Comédie Dramatique

Avec : Humphrey Bogart et Lauren Bacall

Romance inachevée (The Glenn Miller story)

Date de sortie : 1954. Film américain

Réalisation : Anthony Mann. Auteurs & scénaristes : Valentine Davies et Oscar Brodney

Avec : James Stewart, June Allyson, Harry Morgan, Charles Drake, George Tobias, Barton MacLane, Sig Ruman, Irving Bacon, Cicily Carter, Lisa Gaye.

Enquête à Venise

Date de sortie : 1952

Réalisation : Ralph Thomas

Durée : 1h30

Avec : Richard Todd, Eva Bartok, John Gregson, Margot Grahame, George Coulouris, Sid James, John Bailey, Walter Rilla, Martin Boddey, Michael Balfour, Miles Malleson, Eric Pohlmann, Ferdy Mayne, Raymond Young

Theodora, impératrice de Byzance (Teodora, imperatrice di Bisanzio)

Date de sortie : 1954. Film italien en couleur.

Réalisateur : Riccardo Fredda

Genre : Aventure. Durée : 1 h 30

Avec : Gianna Maria Canale, Georges Marchal, Renato Baldini, Henri Guisol, Irene Papas, Carlo Sposito

Première sortie mondiale : 1954

Nicole Jacques-Lefèvre et Annie Musitelli

Source : *Officiel des spectacles* et www.imdb.com